

Republika Srbija
Autonomna Pokrajina Vojvodina
Grad Subotica
SKUPŠTINA GRADA SUBOTICE

Broj:

Dana:

S u b o t i c a

Na osnovu člana 35. stav 1. Zakona o kulturi («Službeni glasnik RS», br. 72/09, 13/16, 30/16-ispravka, 6/20, 47/21 i 78/21), člana 33. stav 1. tačka 10) Statuta Grada Subotice («Službeni list Grada Subotice» br. 27/19 - prečišćeni tekst, 13/21 i 16/21) i člana 11. stav 2. Odluke o osnivanju ustanove Савремена галерија Суботица - Savrimena galerija Subatica - Kortárs Galéria Szabadka - Suvremena galerija Subotica («Službeni list Grada Subotice», br. 53/12 - prečišćeni tekst, 7/15 i 13/23),

Skupština grada Subotice, na _____ sednici održanoj dana _____2023. godine, donosi

R E Š E N J E

o imenovanju direktora ustanove Савремена галерија Суботица – Savrimena galerija Subatica – Kortárs Galéria Szabadka – Suvremena galerija Subotica

I

Imenuje se Viktorija Salma, master primenjeni umetnik, za direktora ustanove Савремена галерија Суботица – Savrimena galerija Subatica – Kortárs Galéria Szabadka – Suvremena galerija Subotica, na mandatni period od četiri godine, sa narednim danom od dana donošenja ovog rešenja.

II

Ovo rešenje objaviti u «Službenom listu Grada Subotice».

O b r a z l o ž e n j e

Rešenjem Skupštine grada Subotice broj I-022-258/2022 od 2. juna 2022. godine, Viktorija Salma je imenovana za vršioca dužnosti direktora ustanove Савремена галерија Суботица – Kortárs Galéria Szabadka – Suvremena galerija Subotica počev od 25. juna 2022. godine, najduže na godinu dana («Službeni list Grada Subotice», br. 17/22).

Upravni odbor ustanove je na sednici održanoj dana 12. aprila 2023. godine doneo Odluku o raspisivanju javnog Konkursa za izbor i imenovanje direktora Савремена галерија Суботица – Kortárs Galéria Szabadka – Suvremena galerija Subotica i shodno odredbi člana 35. stav. 2. Zakona o kulturi («Službeni glasnik RS», br. 72/09, 13/16 i 30/16-ispravka, 6/20, 47/21 i 78/21) uputio dopis za dobijanje prethodne saglasnosti nadležnog organa osnivača za raspisivanje i sprovođenje javnog Konkursa.

Komisija za kadrovska i administrativna pitanja i radne odnose Skupštine grada Subotice je dana 05.4.2023. godine donela Zaključak o davanju prethodne saglasnosti za raspisivanje i sprovođenje javnog Konkursa za imenovanje direktora Ustanove.

Javni Konkurs za izbor i imenovanje direktora je, shodno odredbama člana 35. stava 5. i 6. Zakona o kulturi («Službeni glasnik RS», br. 72/09, 13/16, 30/16-ispravka, 6/20, 47/21 i 78/21) objavljen u listovima «Danas», «Hrvatska riječ», na oglasnoj tabli Galerije i na sajtu Nacionalne službe za zapošljavanje. Rok za podnošenje prijava je bio 15 dana od dana objavljivanja.

Upravni odbor ustanove je na sednici održanoj dana 10. maja 2023. godine razmatrao prispele prijave i konstatovao da je na javni Konkurs prispela jedna, blagovremena prijava, prijava Viktorie Salma, koja ispunjava uslove iz javnog Konkursa.

Shodno odredbama člana 35. stav 9. Zakona o kulturi («Službeni glasnik RS», br. 72/09, 13/16, 30/16-ispravka, 6/20, 47/21 i 78/21) Upravni odbor je dana 12. maja 2023. godine obavio razgovor sa prijavljenim kandidatima i dostavio osnivaču obrazloženi predlog liste kandidata koja sadrži mišljenje Upravnog odbora o stručnim i organizacionim sposobnostima svakog kandidata.

Prema mišljenju Upravnog odbora zaposleni Galerije su sa Viktoriom Salma, koja je u prethodnom periodu bila na čelu Ustanove, kao vršilac dužnosti direktora, ostvarili izuzetno dobar odnos, zasnovan na poštovanju struke i uzajamnom uvažavanju što je rezultiralo veoma zapaženim programom ostvarenim u pomenutom periodu. U svom planu rada obratila je posebnu pažnju na potrebe održavanja i rekonstrukcije Palate, nastavak radova na uvođenju galerijskog osvetljenja na spratu, revitalizaciji rada grafičke radionice,

pronalaženja rešenja za adekvatno čuvanje bogatog galerijskog fonda, ukazala je na potrebu daljeg rada na digitalizaciji zbirke i osavremenjavanja fundusa Galerije kao i stvaranja boljih uslova za čuvanje umetničkih radova u zbirci galerije. Viktoria Salma je pokazala da ima veoma dobre rukovodeće sposobnosti, da je veoma komunikativna i otvorena za brojne vidove saradnje sa institucijama kulture u državi i okruženju u vidu međunarodne saradnje. Izložbe koje su održavane u Galeriji svojim kvalitetom ukazuju na izuzetnu pažnju posvećenu selekciji programa i izlagačkim aktivnostima, gde se u fokus stavljaju značajni autori na savremenoj umetničkoj sceni Republike Srbije, ali i zapažena imena, uglavnom mladih autora, iz zemalja okruženja. Upravni odbor smatra da kandidat Viktoria Salma ima stručne i organizacione sposobnosti da realizuje svoj plan programa rada Savremene galerije Subotica u kojem je sagledala sve aspekte rada Galerije.

S obzirom da je Ustanova od posebnog značaja za očuvanje, unapređenje i razvoj kulturne posebnosti i očuvanje nacionalnog identiteta hrvatske i mađarske nacionalne manjine shodno odredbama člana 17. stav 3. tačka 3) Zakona o nacionalnim savetima nacionalnih manjina („Službeni glasnik RS“, br. 72/09, 20/14 – ustavni sud, 55/14 i 47/18), člana 35. stav 15. Zakona o kulturi („Službeni glasnik RS“, br. 72/09, 13/16, 30/16-ispravka, 6/20, 47/21 i 78/21) i člana 11. stav 4. Odluke o osnivanju ustanove Савремена галерија Суботица - Savrimena galerija Subatica - Kortárs Galéria Szabadka - Suvremena galerija Subotica („Službeni list Grada Subotice“, br. 53/12 - prečišćeni tekst, 7/15 i 13/23), zatraženo je mišljenje Nacionalnog saveta hrvatske nacionalne manjine i Nacionalnog saveta mađarske nacionalne manjine.

Nacionalni savet mađarske nacionalne manjine je na sednici Izvršnog odbora održanoj dana 24.5.2023. godine doneo Zaključak kojim podržava imenovanje Viktorie Salma za direktora Savremene galerije Subotica.

Prema članu 35. stav 10. Zakona o kulturi („Službeni glasnik RS“, br. 72/09, 13/16, 30/16-ispravka, 6/20, 47/21 i 78/21) osnivač imenuje direktora ustanove sa liste kandidata, a prema stavu 15. istog člana u slučaju ustanove za koju se izmenom osnivačkog akta utvrdi da je od posebnog značaja za očuvanje, unapređenje i razvoj kulturne posebnosti i očuvanje nacionalnog identiteta nacionalne manjine, nacionalni savet nacionalne manjine daje mišljenje o postupku imenovanja direktora. Prema članu 17. stav 3. tačka 3) Zakona o nacionalnim savetima nacionalnih manjina („Službeni glasnik RS“, br. 72/09, 20/14 – ustavni sud, 55/14 i 47/18) za ustanove kulture čiji je osnivač jedinica lokalne samouprave, za koje nacionalni savet utvrdi da su od posebnog značaja za očuvanje identiteta nacionalne manjine, nacionalni savet daje mišljenje u postupku izbora direktora.

Prema članu 33. stav 1. tačka tačka 10) Statuta Grada Subotice („Službeni list Grada Subotice“, br. 27/19-prečišćeni tekst, 13/21 i 16/21) Skupština Grada imenuje direktore ustanova čiji je osnivač, a prema članu 11. stav 2. Odluke o osnivanju ustanove Савремена галерија Суботица - Savrimena galerija Subatica - Kortárs Galéria Szabadka - Suvremena galerija Subotica („Službeni list Grada Subotice“, br. 53/12 - prečišćeni tekst, 7/15 i 13/23), direktora ustanove imenuje Skupština na osnovu prethodno sprovedenog javnog konkursa sa Liste kandidata dostavljenog od strane Upravnog odbora Ustanove, po postupku utvrđenim zakonom, na mandatni period od 4 godine i može biti ponovo imenovan.

Shodno odredbama člana 35. stav 1, 10. i 15. Zakona o kulturi („Službeni glasnik RS“, br. 72/09, 13/16, 30/16-ispravka, 6/20, 47/21 i 78/21), člana 17. stav 3. tačka 3. Zakona o nacionalnim savetima nacionalnih manjina („Službeni glasnik RS“, br. 72/09, 20/14 – ustavni sud, 55/14 i 47/18), člana 33. stav 1. tačka 10) Statuta Grada Subotice („Službeni list Grada Subotice“ br. 27/19 - prečišćeni tekst, 13/21 i 16/21), člana 11. stav 2. Odluke o osnivanju ustanove Савремена галерија Суботица - Savrimena galerija Subatica - Kortárs Galéria Szabadka - Suvremena galerija Subotica („Službeni list Grada Subotice“, br. 53/12 - prečišćeni tekst, 7/15 i 13/23), dostavljenog mišljenja nacionalnog saveta mađarske nacionalne manjine i mišljenja Upravnog odbora ustanove o stručnim i organizacionim sposobnostima kandidata, doneto je Rešenje kao u dispozitivu.

Uputstvo o pravnom sredstvu:

Ovo rešenje je konačno i protiv njega nije dopuštena žalba već se može tužbom pokrenuti upravni spor kod Upravnog suda Beograd u roku od 30 dana od dana dostavljanja Rešenja. Tužba se predaje u dva primerka, sa dokazom o uplati takse u iznosu od 390,00 dinara.

Predsednik Skupštine grada Subotice

dr Balint Pastor, s.r.
(Dr. Pásztor Bálint)

O b r a z l o ž e n j e

uz predlog Rešenja o imenovanju direktora ustanove Савремена галерија Суботица – Savrimena galerija Subatica – Kortárs Galéria Szabadka – Suvremena galerija Subotica

Pravni osnov: Član 35. stav 1. Zakona o kulturi («Službeni glasnik RS», br. 72/09, 13/16, 30/16-ispravka, 6/20, 47/21 i 78/21), član 33. stav 1. tačka 10) Statuta Grada Subotice («Službeni list Grada Subotice» br. 27/19 - prečišćeni tekst, 13/21 i 16/21) i član 11. stav 2. Odluke o osnivanju ustanove Савремена галерија Суботица - Savrimena galerija Subatica - Kortárs Galéria Szabadka - Suvremena galerija Subotica («Službeni list Grada Subotice», br. 53/12 - prečišćeni tekst, 7/15 i 13/23).

Razlozi za donošenje: Rešenjem Skupštine grada Subotice broj I-022-258/2022 od 2. juna 2022. godine, Viktorija Salma, je imenovana za vršioca dužnosti direktora ustanove Савремена галерија Суботица – Kortárs Galéria Szabadka – Suvremena galerija Subotica počev od 25. juna 2022. godine, najduže na godinu dana («Službeni list Grada Subotice», br. 17/22).

Upravni odbor ustanove je na sednici održanoj dana 12. aprila 2023. godine doneo Odluku o raspisivanju javnog Konkursa za izbor i imenovanje direktora Савремена галерија Суботица – Kortárs Galéria Szabadka – Suvremena galerija Subotica i shodno odredbi člana 35. stav. 2. Zakona o kulturi («Službeni glasnik RS», br. 72/09, 13/16 i 30/16-ispravka, 6/20, 47/21 i 78/21) uputio dopis za dobijanje prethodne saglasnosti nadležnog organa osnivača za raspisivanje i sprovođenje javnog Konkursa.

Komisija za kadrovska i administrativna pitanja i radne odnose Skupštine grada Subotice je dana 05.4.2023. godine donela Zaključak o davanju prethodne saglasnosti za raspisivanje i sprovođenje javnog Konkursa za imenovanje direktora Ustanove.

Javni Konkurs za izbor i imenovanje direktora je, shodno odredbama člana 35. stava 5. i 6. Zakona o kulturi («Službeni glasnik RS», br. 72/09, 13/16, 30/16-ispravka, 6/20, 47/21 i 78/21) objavljen u listovima «Danas», «Hrvatska riječ», na oglasnoj tabli Galerije i na sajtu Nacionalne službe za zapošljavanje. Rok za podnošenje prijava je bio 15 dana od dana objavljivanja.

Upravni odbor ustanove je na sednici održanoj dana 10. maja 2023. godine razmatrao prispele prijave i konstatovao da je na javni Konkurs prispela jedna, blagovremena prijava, prijava Viktorie Salma, koja ispunjava uslove iz javnog Konkursa.

Shodno odredbama člana 35. stav 9. Zakona o kulturi («Službeni glasnik RS», br. 72/09, 13/16, 30/16-ispravka, 6/20, 47/21 i 78/21) Upravni odbor je dana 12. maja 2023. godine obavio razgovor sa prijavljenim kandidatima i dostavio osnivaču obrazloženi predlog liste kandidata koja sadrži mišljenje Upravnog odbora o stručnim i organizacionim sposobnostima svakog kandidata.

Prema mišljenju Upravnog odbora zaposleni Galerije su sa Viktoriom Salma, koja je u prethodnom periodu bila na čelu Ustanove, kao vršilac dužnosti direktora, ostvarili izuzetno dobar odnos, zasnovan na poštovanju struke i uzajamnom uvažavanju što je rezultiralo veoma zapaženim programom ostvarenim u pomenutom periodu. U svom planu rada obratila je posebnu pažnju na potrebe održavanja i rekonstrukcije Palate, nastavak radova na uvođenju galerijskog osvetljenja na spratu, revitalizaciji rada grafičke radionice, pronalaženja rešenja za adekvatno čuvanje bogatog galerijskog fonda, ukazala je na potrebu daljeg rada na digitalizaciji zbirke i osavremenjavanja fundusa Galerije kao i stvaranja boljih uslova za čuvanje umetničkih radova u zbirci galerije. Viktorija Salma je pokazala da ima veoma dobre rukovodeće sposobnosti, da je veoma komunikativna i otvorena za brojne vidove saradnje sa institucijama kulture u državi i okruženju u vidu međunarodne saradnje. Izložbe koje su održavane u galeriji svojim kvalitetom ukazuju na izuzetnu pažnju posvećenu selekciji programa i izlagačkim aktivnostima, gde se u fokus stavljaju značajni autori na savremenoj umetničkoj sceni Republike Srbije, ali i zapažena imena, uglavnom mladih autora, iz zemalja okruženja. Upravni odbor smatra da kandidat Viktorija Salma ima stručne i organizacione sposobnosti da realizuje svoj plan programa rada Savremene galerije Subotica u kojem je sagledala sve aspekte rada Galerije.

S obzirom da je Ustanova od posebnog značaja za očuvanje, unapređenje i razvoj kulturne posebnosti i očuvanje nacionalnog identiteta hrvatske i mađarske nacionalne manjine shodno odredbama člana 17. stav 3. tačka 3) Zakona o nacionalnim savetima nacionalnih manjina („Službeni glasnik RS“, br. 72/09, 20/14 – ustavni sud, 55/14 i 47/18), člana 35. stav 15. Zakona o kulturi («Službeni glasnik RS», br. 72/09, 13/16, 30/16-ispravka, 6/20, 47/21 i 78/21) i člana 11. stav 4 Odluke o osnivanju ustanove Savremena galerija Subotica - Savrimena galerija Subatica - Kortárs Galéria Szabadka - Suvremena galerija Subotica («Službeni list Grada Subotice», br. 53/12 - prečišćeni tekst, 7/15 i 13/23), zatraženo je mišljenje Nacionalnog saveta hrvatske nacionalne manjine i Nacionalnog saveta mađarske nacionalne manjine.

Nacionalni savet mađarske nacionalne manjine je na sednici Izvršnog odbora održanoj dana 24.5.2023. godine doneo Zaključak kojim podržava imenovanje Viktorie Salma za direktora Savremene galerije Subotica.

Na osnovu navedenog, dostavljenog mišljenja nacionalnog saveta mađarske nacionalne manjine i mišljenja Upravnog odbora ustanove o stručnim i organizacionim sposobnostima kandidata, predlaže se donošenje Rešenja u tekstu kako je dato u materijalu.

Izvršioci: Skupština grada, Sekretarijat za društvene delatnosti Gradske Uprave i ustanova Савремена галерија Суботица – Savrimena galerija Subatica – Kortárs Galéria Szabadka – Suvremena galerija Subotica

Izvor sredstava potrebnih za realizaciju: Realizacija ovog rešenja ne iziskuje angažovanje budžetskih sredstava.

CURRICULUM VITAE

Ime: **Viktoria Salma**

Kontakt: 063 894 8886; viki.szalma@gmail.com

Radno iskustvo:

2022-2023: v.d. direktor, Savremena galerija Subotica

2011. septembar - : **nastavnik likovne kulture, grafički dizajner**

Dizajn knjige, raznih izdanja, veb dizajn (Izdavačka Kuća Forum, Gradski muzej Subotica, Muzej opštine Bačka Topola)

Idejno rešenje za izložbe, grafički dizajn, organizatorski poslovi (Muzej opštine Bačka Topola)

Organizacija likovnih izložbi (Mađarska Kuća, 2015)

2010. - 2011.: d.o.o. Groove Technology, Budimpešta: **grafički dizajner, internacionalni projekt menadžer**

Organizacija kulturne manifestacije (Kultur Bridž) širom Budimpešte sa domaćim i stranim gostima. Kulturni događaj je obuhvatio organizaciju izložbi i predavanja.

2009. septembar - 2012.: d.o.o. V-Trend, Budimpešta: **art direktor, grafički urednik**

2009. mart - 2010 jul: d.o.o. Karya Tour Turistički Organizator. Budimpešta: **senior grafički dizajner, internacionalni projekt menadžer**

Organizacija izložbe na Izložbi putovanja

Grafički dizajnerski poslovi, saradnja sa stranim poslovnim partnerima

2008-2009: Ogilvy&Mather, Budimpešta: **account manager**

1999-2008: Innovariant Reklamna agencija i štamparija, Segedin: **grafički dizajner, šef dizajnerskog odseka, account executive**

Grafički dizajnerski poslovi, saradnja sa poslovnim partnerima, koordinacija i organizacija

Organizacija izložbe (75. rođendan teatra Open Air Festival (Szegedi Szabadtéri Játékok, Pikaso - REÖK Palata, Segedin)

1995-1999: Szabad Hét Nap (d.o.o. Pannon Press), Subotica: **grafički urednik, novinar**

Grafički dizajn korice i prelom nedeljnika

Članci i intervju u oblasti umetnosti i kulture

Obrazovanje:

2016-2017. Master - Primenjene umetnosti i dizajn (Akademija Umetnosti Novi Sad)

2002-2004. Viša škola reklamnog i marketinškog menadžera

1998. Stručni, novinarski kurs engleskog jezika (Upper Intermediate II)

1996. Kurs za novinara i operatera-reportera u oblasti kulture, umetnosti i izveštavanja

1991-1995. Univerzitet u Segedinu (University of Szeged) nemački jezik i vizuelna kultura

Priznanja:

2005: I mesto na nacionalnom konkursu za redizajn imidža Open Air Festival, Segedin

2007: I mesto na internacionalnom konkursu za redizajn imidža Operaverseny és fesztivál a Mezzo televízióval, Budimpešta

2014: I mesto u kategoriji umetničkih izdanja za grafički dizajn kataloga „Lica vremena” (Gradski muzej Subotica)

2014: I mesto u kategoriji umetničkih izdanja za grafički dizajn kataloga „Secesija u subotičkim javnim zbirkama” (Gradski muzej Subotica)

2014: I mesto u kategoriji dečjih knjiga za grafički dizajn zbirke pesama „Ezüsttulipán” (Izdavačka Kuća Forum)

2015: Forumova likovna nagrada za stvaralaštvo u oblasti grafičkog dizajna

2016: I mesto u kategoriji umetničkih izdanja za grafički dizajn monografije „Arpad Juhas” (Izdavačka Kuća Forum)

2018: Nivo priznanje, izložba „500 godina reformacije“ (Muzej opštine Bačka Topola)

2019: Pohvala za grafički dizajn monografije „Umetnost keramike Edite Nemeš Fekete” (Izdavačka Kuća Forum)

2020: Nagrada „Izložba godine“ (Pulszky Társaság), „Bilo jednom jedno pozorište” (Muzej opštine Bačka Topola)

2022: Nagrada „Lepa knjiga Vojvodine” (Vajdasági Szép Magyar Könyv díj) „Bozsik Péter: Behódolt tartomány” (Izdavačke kuće Forum i Kalligram, Mađarska)

2022: Pohvala za seriju izdanja malih monografija (Izdavačka Kuća Forum)

2023: Prva nagrada u kategoriji umetničkih slika za izdanje Savremene galerije Subotica sa nazivom 60 godina – od Likovnog Susreta do Savremene galerije Subotica

Poznavanje stranog jezika:

Engleski

Nemački

Poznavanje rada na računaru:

Adobe, Microsoft Office

Subotica, 2023