

Održiva zaštita i promocija nasljedstva

ART NOUVEAU

u Dunavskom regionu



Tok saradnje



Danube Transnational Programme

ART NOUVEAU

www.interreg-danube.eu/art-nouveau

Projekat sufinansiran iz fondova Evropske Unije (ERDF, IPA)

ZAŠTO TO RADIMO?

Art Nouveau je karakteristika koja definiše mnoge urbane pejzaže širom Dunavskog regiona. Pokret Art Nouveau u ovom području je uglavnom potekao od Bečke Secesije koja preovlađuje i utiče na urbano planiranje i arhitekturu krajem 19. i početkom 20. veka. Spomenici Secesije se duboko poštuju kao dragulji arhitekture, zanatstva i umetnosti. Ipak, njihov potencijal da postanu lokacije živahnog gradskog života, kao i turističke atrakcije je često ostao neistražen i nerealizovan.

S obzirom da je Art Nouveau prisutan u urbanim sredinama mnogih zemalja u Dunavskom regionu, on poseduje jaku kohezivnu silu za njihovo povezivanje. Partnerstvo između 13 partnerskih organizacija iz 8 zemalja prepoznalo je ovaj potencijal. Kao odgovor na potrebe za održivom i usklađenom zaštitom, revitalizacijom i promocijom Art Nouveau-a, ovo partnerstvo je osmislilo niz međusobno povezanih međusektorskih aktivnosti koje pokrivaju ceo ciklus njegove zaštite i oživljavanja.

ŠTA JE NAŠ CILJ?

Jedan od naših ciljeva je **dalje osnaživanje i proširivanje saradnje** između interesnih strana iz *gradova u Dunavskom region koji dele baštinu Art Nouveau*, tako da njihovi napori u očuvanju baštine budu koordinirani, zasnovani na komplementarnostima, zajedničkom znanju i iskustvu.

Održivo upravljanje baštinom Art Nouveau, pomirenje sukoba između potrebe za zaštitom kulturnih vrednosti i potrebe koja proističe iz modernog urbanog razvoja zahteva posebne veštine interesnih strana. Projekat će povećati njihov kapacitet da efikasnije reše ove izazove.

Cilj je **koordinacija i poboljšanje promocije baštine Art Nouveau** u *urbanim oblastima Dunavskog regiona* kroz zajedničke i usklađene alate i kampanje. Zajedničke i sinhronizovane promotivne aktivnosti će pojačati poruke i njihov uticaj.

KOJI SU NAŠI RESURSI?

Projekat se sprovodi uz podršku **DUNAV Transnacionalnog Programa Saradnje**.

Ukupan budžet projekta je **1.649.559 evra**, od kojih **1.206.795,15 evra** predstavlja podršku iz Fondova **ERDF**, dok je **195.330 evra** podrška iz Fondova **IPA**.

Preostali deo budžeta će se obezbediti iz nacionalnih doprinosa partnera učesnika.

Projekat se realizuje od **1. januara 2017.** do **30. juna 2019.**

Partnerstvo pokriva glavna geografska područja sa specifičnim izrazom Art Nouveau-a u Dunavskom regionu, balansira upravljanje na više nivoa i multidisciplinarnu ekspertizu i obezbeđuje odgovornu i efikasnu upotrebu resursa. Projekat obuhvata široku kombinaciju kompetencija i ekspertiza, stvarajući partnerstvo koje je dobro opremljeno da istraži najefikasnije metode za zaštitu i promociju baštine Art Nouveau u Dunavskom regionu.

ŠTA RADIMO?

Rezultat procesa digitalizacije koji će se sprovesti biće **digitalno skladište najvrednijih komada baštine Art Nouveau** u celom Dunavskom regionu. Digitalno skladište će funkcionisati kao zajednička tačka sadržaja i biće povezano sa drugim kulturnim portalima. Sadržaće pokretnu i nepokretnu baštinu Art Nouveau, digitalne kulturne sadržaje iz Dunavskog regiona u različitim formatima (3D objekti, video, tekstovi, fotografije, opisi).

Projektom će se razraditi **strateški dokument** kojim se definišu koraci koje treba preduzeti **u cilju bolje zaštite i promocije baštine Art Nouveau u Dunavskom regionu**. Vrhunska baština Art Nouveau još uvek nije sveobuhvatno ocenjena na nivou celog Dunavskog regiona. Ova aktivnost će obuhvatiti snimanje celokupnog nasledstva na makroregionalnom nivou, na osnovu čega će se definisati strateški dokument i Akcioni plan kao instrumenti politike koja podržava zaštitu i promociju baštine Art Nouveau u Dunavskom regionu.

U cilju poboljšanja kapaciteta za bolju konzervaciju ovog izvanrednog nasledstva, projekat će sprovesti dve sveobuhvatne analize: studiju o **Art Nouveau dekoraciji zgrada**, koja uključuje renomirane stručnjake iz celog Dunavskog regiona i šire, koji će otkriti tehnike i procedure koje se primenjuju za konzervaciju zgrada Art Nouveau u tom području; i **studiju o korišćenju javnih prostora u modernim urbanim centrima** iz Dunavskog regiona sa visokom koncentracijom zgrada Art Nouveau.

Pomoću ekspertize partnerstva, projekat će pokrenuti studiju i usvajanje instrumenata politike za zaštitu baštine Art Nouveau u kontekstu urbanog razvoja. Oradea i Subotica će napraviti svoje urbane planove za zaštićena područja definišući, između ostalog, funkcije i dozvoljene infrastrukturne intervencije u okviru javnih prostora u centralnim delovima grada sa gustom koncentracijom baštine Art Nouveau.

U okviru projekta će se razviti **integrisana baza podataka sertifikovanih eksperata** u raznim oblastima **koje su povezane sa Art Nouveau-om**, od *istraživača* do *restauratora*, i od *istoričara umetnosti* do *arhitekata*. Ova baza podataka će se kontinuirano uvećavati i ažurirati čak i nakon završetka projekta.

U cilju **osnaživanja i ažuriranja znanja dostupnog** u Dunavskom region u vezi sa Art Nouveau organizovaće se niz od **5 majstorskih kurseva (master classes)** na pet tema koje su veoma relevantne za Art Nouveau-a: *restauracija*, *arhitektura*, *urbano planiranje*, *istorija umetnosti/muzeologija* i *javno upravljanje kulturnim nasleđem*. Oni će služiti svrsi unapređenja znanja najnovijim trendovima, dostupnim metodama i tehnologijama, kao i obezbeđenju izbalansiranog pristupa unapređenom znanju i umeću širom Dunavskog regiona.

Projekat će razviti **web mobilnu aplikaciju Art Nouveau Danube** kao interaktivnu, geografsku aplikaciju zasnovanu na lokacijama spremnu za korišćenje od strane turista, turističkih vodiča, opšte javnosti, opština, stručnjaka za baštin, kao i organa vlasti. Aplikacija se posebno fokusira na podizanje svesti i interesovanja za baštinu Art Nouveau na lokalnom nivou u Dunavskom regionu.

Partnerstvo će organizovati niz događaja u vezi sa proslavom **Svetskog dana Art Nouveau** u *junu 2017.* i u *junu 2018.* Događaju će obuhvatiti manje izložbe i radionice, besplatne obilaske sa vodičima i druge događaje koji imaju potencijal da privuku i uključe lokalne zajednice i turiste. Informacije o događajima će biti dostupne na web stranicama i društvenim medijima partnera.

Kroz projekat će se napršaviti i **prezentacijski film o Art Nouveau-u** u Dunavskom regionu. Film će se fokusirati na specifičnostima manifestacije pokreta Art Nouveau u ovom geografskom području, predstavljajući njegove najvažnije elemente. Film će biti dostupan na web stranicama partnera kao deo digitalnog skladišta napravljenog u okviru projekta, i biće promovisan preko nacionalnih i regionalnih medijskih kanala (uključujući društvene medije).

PARTNEREK

AUSTRIJA

- MUZEJ PRIMENJENIH UMETNOSTI/SAVREMENIH UMETNOSTI BEČ – www.mak.at

BUGARSKA

- NACIONALNA AKADEMSKA BIBLIOTEKA
I FONDACIJA INFORMACIONIH SISTEMA – www.nalis.bg

HRVATSKA

- MUZEJ UMETNOSTI I ZANATA ZAGREB – www.muo.hr

MAĐARSKA

- MUZEJ PRIMENJENIH UMETNOSTI BUDIMPEŠTA – www.imm.hu
- SZEGED AND SURROUNDINGS TOURISM NONPROFIT Ltd – www.szegedtourism.hu

RUMUNIJA

- OPŠTINA ORADEA – www.oradea.ro
- NACIONALNI INSTITUT RUMUNSKE BAŠTINE – www.patrimoniu.gov.ro

SRBIJA

- GRAD SUBOTICA – www.subotica.rs
- REPUBLIČKI ZAVOD ZA ZAŠTITU SPOMENIKA KULTURE – www.heritage.gov.rs

SLOVENIJA

- ZAVOD ZA URBANO PLANIRANJE REPUBLIKE SLOVENIJE – www.uirs.si

POVEZANI STRATEŠKI PARTNERI

BELGIJA

- RESEAU ART NOUVEAU MREŽA – www.artnouveau-net.eu

RUMUNIJA

- MINISTARSTVO ZA REGIONALNI RAZVOJ,
JAVNU UPRAVU I EVROPSKE FONDOVE RUMUNIJE – www.mdrap.ro
- ICOMOS RUMUNIJA – www.icomos.ro

Za više informacije o projektu, molimo posetite

www.interreg-danube.eu/art-nouveau



РЕПУБЛИКА СРБИЈА
АУТОНОМНА ПОКРАЈИНА ВОЈВОДИНА
ПОКРАЈИНСКИ СЕКРЕТАРИЈАТ ЗА ФИНАНСИЈЕ